

Se meu irmão me estende a mão

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of seven staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. The first measure has a fermata. The first staff contains the lyrics: "Se meu ir - mão me es - ten - de a mão e pe - de um me - sa de per - dão o pão e". The second staff continues with "pou - co de pão, e eu não res - pon - do ou di - go vi - nho e - le - va - rei e, pen - san - do em meu ir -". The third staff has " "não", er - rei de ru - mo e di - re - ção. Nes - ta mão, o meu Se - nhor re - ce - be". The fourth staff starts with a first ending bracket labeled "1. F" and contains "rei. Quer - ro ver no meu ir - mão a i - ma - gem de - le, meu ir -". The fifth staff continues with "mão que a - té nem tem o ne - ces - sá - rio pra ter paz.". The sixth staff has "Que - ro ser pro meu ir - mão a res - pos - ta de - le, eu que". The seventh staff ends with a fermata and contains "vi - vo mais fe - liz e às ve - zes te - nho a - té de - mais.". Dynamics include *F* (forte) and *C* (crescendo). There are also first and second ending brackets.

F *C*
Se meu ir - mão me es - ten - de a mão e pe - de um
me - sa de per - dão o pão e

F
pou - co de pão, e eu não res - pon - do ou di - go
vi - nho e - le - va - rei e, pen - san - do em meu ir -

C 1. *F*
"não", er - rei de ru - mo e di - re - ção. Nes - ta
mão, o meu Se - nhor re - ce - be

2. *F* *C*
rei. Quer - ro ver no meu ir - mão a i - ma - gem de - le, meu ir -

F
mão que a - té nem tem o ne - ces - sá - rio pra ter paz.

C
Que - ro ser pro meu ir - mão a res - pos - ta de - le, eu que

F
vi - vo mais fe - liz e às ve - zes te - nho a - té de - mais.

1. Se meu irmão me estende a mão
e pede um pouco de pão,
e eu não respondo ou digo "não",
errei de rumo e direção.
Nesta mesa de perdão o pão e vinho elevarei
e, pensando em meu irmão, o meu Senhor receberei.